

XXXIV CONCURSO CAP PARA ESTUDIANTES - 2020

Estimados alumnos y profesores, miembros del Jurado y Director, representantes de CAP

Es muy grato dirigirme a Uds. a nombre del Jurado y en mi calidad de representante de los concursantes, en esta especial ceremonia on-line de entrega de premios del XXXIV Concurso CAP para Estudiantes, cuyo tema se denominó : "Viviendas Integradas - Comunidades Sostenibles".

Es la primera vez que la ceremonia no será presencial, pero la situación lo amerita, y no por eso es menos importante, diría todo lo contrario, gracias a la tecnología podemos estar reunidos para compartirles el Fallo y dar a conocer los proyectos premiados.

Primeramente, quiero manifestarles que para el Jurado fue un desafío muy gratificante analizar en esta modalidad on-line los 26 proyectos recibidos, con equipos de estudiantes de 15 universidades, resultando muy interesante los análisis individuales y luego las reuniones plenarias con excelentes intervenciones y francos diálogos e intercambio de opiniones, para seleccionar paso a paso, a los distintos proyectos que estimábamos con méritos de ser premiados.

Se cumplieron fielmente las bases del concurso y queremos resaltar el compromiso, la calidad y diversidad, con interesantes propuestas que dan seña de un trabajo en equipo, buena asesoría y guía de sus profesores. Sin duda creo que para Uds. este ejercicio proyectual ha sido una experiencia muy especial, dado las dificultades para reunirse o tener que trabajar de manera remota en muchos casos. Sus investigaciones sobre las cualidades y bondades que permite un material como el acero, los habrá sorprendido y motivado a seguir en la búsqueda del conocimiento. La arquitectura es un medio para lograr esos objetivos de proponer innovadoras soluciones de habitar, mejorando la calidad de vida de las personas, aplicando tecnologías con materiales adecuados y protegiendo el medio ambiente.

Mis sinceras felicitaciones por el compromiso mostrado, la dedicación, la calidad de las propuestas y entregas, dan la esperanza de contar con futuros arquitectos dedicados y responsables, capaces de trabajar en equipo y de superar dificultades.

El Jurado luego de un muy responsable trabajo determinó otorgar 2 Menciones de Honor y los 3 premios indicados en las bases, a los siguientes proyectos:

Mención de Honor :

Proyecto N° 21, "Jardín Secreto", en Rancagua.

Universidad de Valparaíso

Alumnos : Elizabeth Herrera S., Ivana Hidalgo

Profesores Guía : Marco Ávila A., Mauricio Ortiz A.

Un proyecto que llevó la estructura de acero de manera simple para lograr un nivel espacial altamente creativo, y que propuso un programa innovador tanto en la temática, como en la forma de ocupar los centros de las manzanas de la trama urbana, incorporando la vida social a desarrollos de cultivos a nivel vecinal, proponiendo una nueva manera de reinserción social de mujeres violentadas junto con sus hijos a la comunidad. El proyecto se estima puede lograr mayores innovaciones en el uso del acero.

Mención de Honor :

Proyecto N° 1, "Atrapa Camanchaca", en Alto Hospicio.

Universidad San Sebastián de Santiago

Alumnos : Pablo Ahumada, Carlos Olivares, Geraldine Jara y Victoria Morales

Profesores Guía : Loreto Lyon N. y Carlos Bisbal

Un sistema de verdaderos invernaderos a escala urbana, un gran manto que permite además proteger de la radiación, acumular agua de la camanchaca (nieblas), para repensar un programa de integración urbana y social en un contexto desértico y generar una identidad. Una estructura de acero innovadora y bien pensada, muy sutil, de estructuras como andamios y tensores, que configuran una envolvente general, ventilación y movimiento. Se hizo una observación a la privacidad de las viviendas y a la dificultad del uso de tensores que se ven deformados con los cambios de temperatura (tensión y tracción).

Tercer Premio :

Proyecto N° 8, "Graderías Cohabitadas", en Valdivia.

Universidad Austral

Alumnos : José Enrique Maldonado B., Rodolfo Mansilla C. y Víctor Manuel Maripán A.

Profesores Guía : Cristián valderrama y Eric Arentsen

Una acertada propuesta de emplazamiento a la manera de un abanico que genera 2 situaciones bien marcadas, por una parte la vivienda con privacidad y relación comunitaria y áreas verdes orientada al Río Calle-Calle y por el lado opuesto el comercio y servicios

con integración urbana, generando un gran espacio - plaza abierto y protegido de gran calidad hacia la ciudad.

El acero es muy adecuado para lograr estos propósitos arquitectónicos, de grandes luces y altura, produciendo un escalonamiento muy atractivo en el corte, sin embargo la misma morfología del terreno y la manera de asumirla, pierde valor con el exceso de profundidad, pudiendo resolver más decididamente las complejidades del programa asumido en el terreno. Méritos destacables por las propuestas urbana, arquitectónica y estructural.

Segundo Premio :

Proyecto N° 12, "Unidad Vecinal Isabel Riquelme", en Santiago.

Pontificia Universidad Católica de Chile

Alumnos : Juan Pablo Fuentes G., Andrés sanfuentes U., Francisco De borja V. y Tomás Keymer O.

Profesor Guía : Juan Ignacio Baixas

Una potente propuesta arquitectónica y urbana, con un acertado emplazamiento en una zona de deterioro urbano y con un gran potencial de desarrollo. Un proyecto de gran escala y con una solución de diseño de gran factura, asumiendo el desafío de resolver complejidades mayores y lo logra de manera muy adecuada. Un emplazamiento que pone en valor el entorno urbano, un parque muy bien resuelto y una interesante morfología volumétrica genera diferentes calidades espaciales y coronado por un gran recorrido para la comunidad en altura recorriendo toda la longitud del proyecto (750 m).

Especial mención a la calidad de las soluciones estructurales, conceptos y conocimiento del acero, sistemas colgantes, diseños de detalles estructurales, vigas y columnas, nudos y uniones, riostras, barandas, etc., dan cuenta de una investigación y asesoría de gran calidad. Es un proyecto prolijo en su manufactura y presentación y acertado con la escala del lugar, demuestra una singular madurez del equipo y excelente dirección.

Primer Premio :

Proyecto N° 15, "Residencia N° 6", en Lota.

Universidad Andrés Bello - Santiago

Alumnos : Jorge Hernández C., Josefa Morales G. y Eileen Rifo C.

Profesores Guía : Mauricio Bruna y Juan agustín Soza

El proyecto plantea una interesante propuesta de resolver un tema de habitar y la recuperación mediante un reciclaje de un emblemático edificio del Teatro Sindicato N° 6

inmediato a la plaza de armas de la ciudad, como una manera de frenar el deterioro local poniendo en valor el casco urbano y resolver las carencias de vivienda de adultos mayores y jóvenes de bajos recursos, integrándolos con actividades recreativas y trabajo, resolviendo de manera muy interesante la puesta en valor con arquitectura a escala del lugar. La solución estructural es muy acertada, combinando diseños de marcos y apoyos diferentes que permiten salvar el volumen y espacialidad del ex-teatro destinándolo a nuevas actividades comunitarias (talleres, gimnasio, etc.), de esta manera se mantiene la altura original urbana, Luego se propone una estructura de marcos de 3 niveles que parece flotar en el espacio y da una nueva imagen icónica. Se genera una dilatación entre los 2 volúmenes que cumple la función de espacio de encuentro social en altura.

La espacialidad lograda en la base sólo puede hacerse con acero para crear las condiciones de apoyo y arriostramiento, logrando un espacio libre de elementos sólidos (muros) y en la parte superior un diseño estructural acorde con los requerimientos espaciales del programa habitacional.

El proyecto propone una acertada solución arquitectónica, estructural y programática con imaginación e innovación rescatando y reciclando el casco urbano, sin alterar la escala y valor histórico.

Finalmente, nuestras felicitaciones a los ganadores y muchas gracias a todos quienes con mucho entusiasmo participaron en este XXXIV Concurso CAP para Estudiantes, en que demostraron compromiso y creatividad en la investigación y uso del acero en la arquitectura.

Gracias.

GHH